

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ

Γ΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:

1. Από το βιβλίο «Ιστορία της Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας Α΄, Β΄ και Γ΄ Γυμνασίου»:

ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ

1. Η προέλευση της τραγωδίας, σελίδες 65-66.
2. Η ακμή της τραγωδίας, σελίδες 67-68.
3. Δραματικοί αγώνες, σελίδες 70-73.
4. Συντελεστές της παράστασης, σελίδα 73.
5. Δομή της τραγωδίας, σελίδες 74-76.
6. Οι μεγάλοι τραγικοί, σελίδες 78- 98 (Απλή αναφορά στον Αισχύλο και το Σοφοκλή- Σύντομα βιογραφικά για τον Ευριπίδη-Ονομαστικά τα έργα του- Κυρίως τα χαρακτηριστικά της ποιητικής του τέχνης, σελίδα 98)

Εισαγωγή στην Ελένη του Ευριπίδη: σελίδες 5-7.

ΚΕΙΜΕΝΟ

Πρόλογος: στίχοι 1-191, σελίδες 10-22

Α΄ Επεισόδιο: στίχοι 437-575, σελίδες 40-48

Επιπάροδος, Β΄ Επεισόδιο: στίχοι 576- 730, σελίδες 50-57